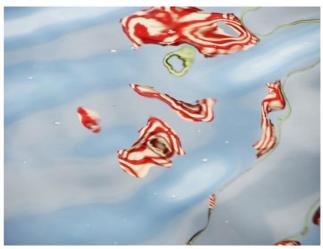
# BEX BROWN FINE ARTS

PROJECT ROOM EXHIBITION





# KITTY CHOU It's just water ...

2013年3月23日—4月23日

预展时间 2013 年 3 月 22 日,下午 6—8:30

Ben Brown Fine Arts, Hong Kong 荣幸呈献 Kitty Chou 首场在本地画廊举办的个人展。展览是她过去两年的作品荟萃,展出艺术家诗情、虚幻的摄影作品。

如题,该系列是 Kitty 以相机对水的写生:辑录水与光影、自然、人和物件之间相互交流作用。「It's just water...」——这个禅意什浓的题材纵然狭窄,她在镜头下绘画出的构图画面却变幻无穷;超脱了其单纯性,艺术家进一步探索水难以触摸的意像以及无限可能性。风的荡漾、枝叶的波光粼粼、若隐若现的身影、浮动物件产生的调皮抽像图纹……这些元素 Kitty 都一一拍下,为这一系列抽象现实派风格的水色照片注入了清新独特的内涵和个性。

展出的两幅 2012 年作品 Yellow, Green & Pink #1 和 Yellow & Green #1 捕捉被浮光色影朦胧的漂浮水色。那抽象、泼墨似的画面令人回味万分,让人联想到视觉艺术家格哈德·里希特(Gerhard Richter)的作品。在 2007 年创作的 Blue Jazz 一样特具动感;冰冷的蓝色画面之上,弯绕迂回、犹如书法艺术的疏影横斜,唤起抽象艺术家赛扬·托姆布雷(Cy Twombly)淘气潦草的笔触或一首轻快的爵士乐曲。Kitty 称法国摄影鼻祖大师亨利·卡蒂埃——布列松(Henri Cartier-Bresson)为她的主要艺术启发:她同样地深深依赖于偶然和机缘,自发性和稍纵即逝的精彩瞬间都是她的艺术作品的一大特色。值得注意的是,Kitty 拒绝刻意加工她的照片;她坚信于如实地将她捕捉的瞬间呈现观众眼前。

图像: Kitty Chou, Yellow, Green & Pink # 1, 2012 and Kitty Chou, Red, White & Blue # 1, 2012

## 致编者

香港出生的 Kitty Chou 拥有美国宾夕法尼亚大学的沃顿商学院工商管理系学士学位以及纽约室内设计学院室内设计学士学位。Kitty 常出外旅游,目前与家人居住于香港。

#### 有关详情及采访查询请联络:

## Grace Wong 黄懿琦

+852 9087 1557 grace@benbrownfinearts.com

#### **Ben Brown Fine Arts**

香港中环毕打街 12 中环毕打街 301 室 +852 2522 9600 www.benbrownfinearts.com 逢星期一至星期六 早上十一时至晚上七时