

BEN BROWN FINE ARTS



米格爾·巴塞洛《黃色四隅》(Quatre Coins Jaunes) 2013, 顏料及炭筆畫布, 200 x 300 厘米 (78 ¾ x 118 ¼英寸)

米格爾·巴塞洛：中流砥柱

2014 年 5 月 14 日至 7 月 15 日

預展：5 月 13 日(星期二)下午 6-8:30

香港 Ben Brown Fine Arts 畫廊欣然宣布，即將為西班牙著名藝術家米格爾·巴塞洛 (Miquel Barceló) 推出一場精彩紛呈的繪畫和雕塑近作展——「中流砥柱」(Courant Central)。這是巴塞洛在香港 Ben Brown Fine Arts 畫廊舉辦的第二場個展，並將與香港巴塞爾藝術展同步推出。展品中有各式各樣、風格獨樹一幟的陶瓷雕塑，此外還有一個用素白畫布創作的全新系列，這是他以原始岩畫為靈感所創作的繪畫，觀之令人思潮起伏。米格爾·巴塞洛將蒞臨香港，親自出席展覽開幕式。

巴塞洛的藝術創作從未離開過西班牙這片文化土壤，其作品深深植根於他的祖國，或更具體地說，它們皆植根於他的家鄉——西班牙馬略卡島。馬略卡的碧海、海岸線、海洋生物、紅土地、驕陽和清風，在他的作品中俯拾皆是。巴塞洛還會從西班牙文化和建築傳統中汲取靈感，例如鬥牛場規整的同心圓結構及其社會學含

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG
LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892
HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM
WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

義，皆是他反復探討的主題。巴塞洛對祖國一往情深，但亦曾旅居非洲馬里，並深深地為這片土地的自然環境所吸引；此外，他在巴黎也設有工作室。

展品中有一組在皎白畫布上創作的作品，其畫面平塗厚抹，優雅簡約、細膩蘊藉兼而有之，讓人一見難忘。藝術家以多層次混合媒材創作，在畫布上營造出層次分明、滴漏垂流、揮灑淋漓、深厚堆垛、坑窪不平的效果，觀之使人浮想聯翩。畫作的標題雖簡單明了，但卻直接或間接點明了主題。以《中流砥柱》(Courant Central, 2013) 為例，「中流」是指馬略卡島與不足一公里外一個荒島之間的水流。橫渡兩地雖然可行，而巴塞洛也確曾成功游到彼岸，但不少人卻被捲入這股強大的水流，而不由自主地向外海漂流。《鬥牛場》(Place de Taureau, 2013) 所示的圓形起伏有致，看來層次豐富、粗糙不平，呈現出表演過後鬥牛場上殘留的活力、勝利、屈服與死亡的氣息。在這幅畫中，巴塞洛利用鬥牛場上的張力，來表現人生中來自四面八方的牽扯力量。《來自北國的清風》(Brise Légère du Nord, 2013) 的畫面佈滿倒置的圓弧，仿若一陣輕風掠過，水面泛起的無邊無際、悠長深遠的漣漪，而這正是藝術家日常所見的景致。

是次展覽將推出四件巨幅畫作，其畫面皆由粗糙的水藍、墨黑、赭石和黃色顏料堆疊而成，其靈感源於巴塞洛在法國南部肖維岩洞的見聞。這些壁畫在 1994 年出土，被視為有史以來最為重大的考古發現之一。岩洞內有數百幅舊石器時代的壁畫，其題材以動物居多，大致上保存完好。巴塞洛的畫面佈滿飄逸靈動的馬頭，構成一幅有機甚或是抽象的山水畫。

除了繪畫之外，展品中還有一組風格獨特的陶瓷，其素材俱來自巴塞洛的故鄉——馬略卡豐饒肥沃的土壤。這些陶瓷器皿的表面坑坑窪窪、遍佈劃痕，口沿參差不齊，充份體現了藝術家粗獷隨興的創作手法。巴塞洛常以妙趣橫生的方式，將許多作品作擬人化處理，以《面對面》(Moi et Moi, 2011) 為例，他利用顏料或陶胎的天然凹凸，將之描畫成眼睛或象徵面部五官。

藝術家生平

米格爾·巴塞洛 (Miquel Barceló) 於 1957 年出生於西班牙馬略卡。他曾於帕爾馬工藝美術學校和巴塞羅那藝術學院攻讀。他在 1982 年參加第七屆卡塞爾文獻展，旋即在國際藝壇聲名大噪。2004 年，巴黎羅浮宮展出了巴塞洛以但丁《神曲》為題的水彩畫，使之成為有史以來在羅浮宮展出作品的最年青的藝術家。時至 2009 年，巴塞洛更代表西班牙參加威尼斯雙年展。他的作品曾於世界各地的知名藝術機構展出，如巴黎蓬皮杜中心、馬德里的索菲亞王后國家藝術中心博物館、墨西哥的魯菲諾·塔馬約美術館和西班牙的畢爾包古根漢美術館等。此外，他的作品亦散見於全球各大私人珍藏及公營藝術機構。

媒體若有查詢，請隨時與本畫廊聯絡：

Grace Wong 黃懿琦

+852 9300 0636

grace@benbrownfinearts.com

Liz Clark

+ 852 6083 2400

liz@benbrownfinearts.com

Guili Zhou 周桂麗

+852 6056 6115

guili@benbrownfinearts.com

Ben Brown Fine Arts

香港中環畢打街 12 號畢打行 301 室

+852 2522 9600

www.benbrownfinearts.com

星期一至六上午 11 時至下午 7 時



米格爾·巴塞洛《面對面》(Moi et Moi) 2011, 陶瓷, 51 x 31 厘米(20 x 12 ¼英寸)



米格爾·巴塞洛《中流砥柱》(Courant Central) 2013, 顏料及乙烯畫布, 74 x 105 厘米(29 ⅞ x 41 ⅜英寸)