

BEN BROWN FINE ARTS

GÜNTHER FÖRG

Born in Füssen, 1952

Died in Freiburg, 2013

EDUCATION

- 1999 Professor at Akademie der Bildenden Künste, Munich
- 1992-1998 Professor at Staatliche Hochschule für Gestaltung, Karlsruhe
- 1996 Wolfgang-Hahn-Preis
- 1973-1979 Academy of Fine Arts, Munich

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2017 Galerie Lelong & Co., Parism Bronzes et papiers, Paris
- 2016 FÖRG – Günther Förg aus der Sammlung Kopp, MEWO Kunsthalle Memmingen, Memmingen
- 2015 Almine Rech, 'To London! A selection of Paintings', London
- 2014 *Jingle Bells*, Patrick de brock Gallery Knokke – Zoute, Knokke-Heist
Das IG – Farbenhaus / Achitekt Hans Poelzig 1928 – 1930, 1996 - Universität, Frankfurt am Main, DE
Works on Paper, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2013 *The double dream of sprin'g*, Deweer Gallery, Otegem, BE
Papierarbeiten aus 20 Jahren, Galerie Noah, Augsburg
Galerie Vera Munro, Augsburg
Zwölf Bleibilder von 1989, Galerie Barbel Grässlin, Frankfurt
Olivier Mosset A Brief History Of Spots, Stripes and Holes, Carlson Gallery, London
Pastels et Aquarelles 2001 – 2008, Galerie Lelong, New York, NY
- 2012 *Greene Naftali Gallery*, New York, NY
Werke aus der Sammlung, Kunstraum / Kunsträume, Sammlung Grässlin, Frankfurt
Forms in Change, Galerie Lelong, New York, NY
LC 1936, Galerie Heinrich Ehrhardt, Madrid
Closer, Gió Marconi, Milan
- 2011 *Hungry Again*, Galerie Sabine knust, Munich
IG – Farben – Haus, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Bilder, Wandmalerei und Fotografie 1987 – 2011 Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2010 Galleria Salvatore and Caroline Ala, Milan
Come, or the stellar tide will slip away, Galerie Lelong, Paris
Wandmalereien und Fotografien, Galerie Vera Munro, Hamburg
Aufbruch der Farben, Altana Kulturstiftung, Bad Homburg
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
- 2009 Fondation Beyeler, Basel
Galeria Carles Tachè, Barcelona
Oktober am Fenster, Galerie Max Hetzler, Berlin
Galerie Lelong, Zürich
Galerie Onrust, Amsterdam
- 2008 Essl Museum, Klosterneuburg, Vienna
Back and Forth, Essl Museum, Klosterneuburg, Vienna
- 2007 *30, Günther Förg Bilder 1974-2007*, Galerie Elisabeth & Klaus Thomann, Innsbruck
New Works, Galerie Mikael Andersen, Copenhagen
10 anni Ala – Förg, Galleria Salvatore and Caroline Ala, Milan
- 2006 *Fotografien*, Kunsthalle Bremen, Bremen
- 2005 Galerie Max Hetzler, Berlin
...occhio e croce..., Galleria Salvatore and Caroline Ala, Milan
- 2004 *Arbeiten auf Papier 1987-2003*, Kunstkabinett Regensburg, Regensburg

LONDON: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG & 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG: 303 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+852 2526 9081

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Photography*, Galerie Friedrich, Basel
Frühe Bilder und neue Fotografien, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 2003 *Neue Arbeiten*, Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
Moskou, Gemeentemuseum, The Hague
Galerie Christine Mayer, Munich
Staatliche Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe
Günther Förg Photographs, Tel Aviv-Jerusalem, Tel Aviv
- 2001 *Photographs*, Bauhaus Tel Aviv – Jerusalem, Tel Aviv
Paintings and Sculptures, Galerie Max Hetzler, Berlin
Kunsthaus Bregenz, Bregenz
Murales, Galleria Salvatore and Caroline Ala, Milan
- 2000 *Torso & Fragment: Sculpture*, Galleria Salvatore and Caroline Ala, Milan
Sammlung Deutsche Bank, Deutsche Bank & Solomon R. Guggenheim Foundation, Deutsche
Guggenheim Berlin, Berlin
14 Photographien: Architektur Konstantin Melnikov, Sammlung Essl, Vienna
- 1999 Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia/Palacio Velazquez, Madrid
Bücher und Portfolios, Galerie Max Hetzler, Berlin
- 1998 *Fenster die fehlen*, BAWAG Foundation, Vienna
Was anderen selbstverständlich, ist uns Problem, Städtisches Museum, Mönchengladbach
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia / Palacio de Velazquez, Madrid / IVAM, Valencia / ARKEN,
Museum for Moderne Kunst, Ishøj
- 1997 *Stiftung für Konkrete Kunst*, Zürich
Facciate nere, Finestre bianche, Galleria Salvatore and Caroline Ala, Milan
- 1996 Kunstverein in Hamburg, Hamburg
- 1995-
1996 Kunstverein Hannover, Hannover
- 1995 *7 Paintings 1974-1994*, Stedelijk Museum, Amsterdam
Architektur Moskau 1923-41, Galerie Max Hetzler, Berlin
Fotografien, Galerie Lia Rumma, Naples
Architecture, Moscow 1923-41, Luhring Augustine Gallery, New York, NY
- 1994 *Druckgraphische Serien*, Kunstmuseum Bonn, Bonn
Rathaus Augsburg, Gesellschaft für Gegenwartskunst e.V, Augsburg
Erker-Galerie, St. Gallen
Wandmalereo, Galerie Tanja Grunert und Michael Janssen, Cologne
- 1993 *Fotografien 1982-1992*, Deutscher Werkbund, BDA; Galerie der Stadt Stuttgart, Frankfurt
- 1992 Kunstverein München, Munich
- 1991 Museum Fridericianum, Kassel
Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Museum der Bildenden Künste, Leipzig
Kunsthalle Tübingen, Tübingen
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
- 1990 Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Galerie Max Hetzler, Cologne
- 1988-
1990 Galerie Max Hetzler, Cologne
- 1985 Ausstellungsraum Tekeningen – van Krimpen, Amsterdam
Stedelijk Museum, Amsterdam
- 1984 Kunstraum München, Munich
- 1982 Galerie Achim Kubinski, Stuttgart
- 1981 Galerie van Krimpen, Amsterdam
- 1980 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich

LONDON: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG & 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG: 303 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+852 2526 9081

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- 1977 *8 Bilder*, Akademie der Bildenden Künste, Munich
1974 *6 graue Bilder*, Academy of Fine Arts, Munich

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2017 Shacky Art and Advisory, Düsseldorf, Metoere – *Josef Albers and Postwar Abstraction Primary Structures. Masterworks of Minimal Art*, Museum Für Moderne Kunst, Frankfurt
Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Vienna, Editions
Deweere Gallery, Otegem, Collector's Room # 16: *Landscapes of the Mind*
Wentrup, Berlin – Kreuzberg, *L'Été plus vaste que l'Empire*, Wentrup, Berlin
Grey and Beige Portfolio, Elgiz Museum, Istanbul,
- 2016 *The Park Crescent*, House of the Nobleman, London
- 2015 *12 Hay Hill*, House of the Nobleman, London
Don't Shoot the Painter, UBS Art Collection, Arte Moderna Gallery, Milan
- 2014 *Beyond Architecture (1950-2014)*, Neuer Aachener Kunstverein, Aachen
- 2013 *Farbe form Fotografie Fläche*, DZ Bank, Frankfurt
Generosity. Geschenke und Leihgaben aus der Sammlung des ZKM, ZKM Karlsruhe
- 2012 *Gold*, Belvedere, Vienna
Fresh Widow. Fenster - Bilder seit Matisse und Duchamp Kunstammlung NRW K20, Düsseldorf
Art and Press Martin – Gropius – Bau, Berlin
Rasterfahndung. Das Raster der Kunst nach 1945, Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart
Views and Windows, Galerie Sabine Knust, Munich
Artists invite Friends, Michael Fuchs Galerie, Berlin
Zauberspiegel: Die Sammlung nach 1945, Kunsthalle Bremen, Bremen
Rasterfahndung – Das Raster in der Kunst nach 1945, Kunstmuseum Stuttgart
ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe
Re-Opening, Deweere Gallery, Otegem
Private / Corporate VII, Daimler Contemporary, Berlin
- 2011 *Through the looking Brain – Konzeptuelle Fotografie seit 1970 – Eine Schweizer Fotosammlung*,
Kunstmuseum Bonn, Bonn
Kunstmuseum St. Gallen
Contemporary Galleries: 1980-Now, MoMA, New York, NY
Günther Förg 1987–2011 (catalogue), Galerie Max Hetzler Oudenarder Straße 16-20, Berlin
- 2010 *High Ideals & Crazy dreams*, Galerie Vera Munro, Hamburg
Twenty-Five, Luhring Augustine Gallery, New York, NY
Accrochage, Galerie Lelong, Zürich
- 2009 *Antes de ayer y pasado mañana ; o lo que puedes ser pintura hoy*, Museo de Arte Contemporáneo Union
Fenosa, La Coruña
Sechzig Jahre. Sechzig werke, Martin Gropius Bau, Berlin
Kabinett II – aus der Sammlung, Galerie fürmZeitgenössische Kunst, Leipzig
MEGA, Galerie Mikael Anderson, Copenhagen
Just what is it ... 100 Jahre Kunst der Moderne aus privaten Sammlungen in Baden-Württemberg,
Karlsruhe
Monument to Transformation, City Gallery Prague, Prague
Spatial Dimensions, Patrick de Brock Gallery, Knokke-Heist
Papier, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Kunst und Kalter Krieg. Deutsche Positionen 1945-1989, Deutsches Historisches Museum, Berlin
Männer Frauen, Kunstraum Grässling, St. Georgen
Sniper, Galerie Biedermann, Munich
Young Collector's Choice 09, Galerie Geiger, Konstanz
Hellwach gegenwärtig, MARTa Herford, Herford

LONDON: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG & 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG: 303 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+852 2526 9081

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- A select choice*, Nosbaum & Reding Art Contemporain, Luxembourg
Galerie Lelong, Paris
- 2008 *Inside//Outside Innenraum und Ausblick in der zeitgenössischen deutschen Fotografie*, MKM Museum Küppersmühle für Moderne Kunst, Duisburg
The IKOB Collection, Museum van Bommel van Dam, Venlo
Köln Skulptur 4, Skulpturenpark Köln, (April 2007 – April 2009), Cologne
Galerie Gisela Capitain, Cologne
News Paintings, Galeria Filomena Soares, Lisbon
Neue Bilder, Galerie Vera Munro, Hamburg
Die Trilogie der Tatsen, Galerie Elisabeth & Klaus Thoman, Innsbruck
Abstrakt, abstract, Museum Moderner Kunst Kärnten, Klagenfurt
Always there Part I, Galerie Max Hetzler, Berlin
Kunstmuseum St. Gallen
- 2007 *Blind Date*, Deutsche ank Kunst/Sakip Sabanci Museum, Istanbul
FASTER! BIGGER! BETTER! ZKM Museum für Neue Kunst, Karlsruhe
The Eighties: Topology, Fundação de Serralves, Porto
Touch Down, Galerie Friedrich, Basel
Kommando Friedrich Hölderlin Berlin, Galerie Max Hetzler, Berlin
Image-space Leiko Ikemura – Günther Förg, Langen Foundation, Neuss
Museum Gegenwartskunst, Basel
Peintures, aquarelles et photographies, Galerie Lelong, Paris
Hôtel des Arts - Centre Méditerranéen d'Art, Toulon
100 Jahre Kunsthalle Mannheim – Vergangenhiet – Gegenwart – Zukunft, Kunsthalle Mannheim
Who's afraid of red, yellow and blue? – Positionen der Farbfeldmalerei, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden
Paint it blue – Werke aus der ACT Art Collection Siegfried Loch, Neues Museum Weserburg Bremen,
Die Liebe zum Licht – Fotografie im 20. und 21. Jahrhundert, Museum Bochum, Bochum
Passage, Kunstraum Fuhrwerkswaage, Cologne
- 2006 *Bernhard Frize*, Museum für Gegenwartskunst, Basel
Gabi Dziuba + Günther Förg, Gemeentemuseum, The Hague
Galerie Lelong, Zürich
Artists for Tichy – Tichy for Artists, Museum Moderner Kunst, Stiftung Wörlen, Passau
Der Blaue Reiter im 21. Jahrhundert, Städtische Galerie im Lenbachhaus und Kunstbau, Munich
Gazzetta dello Sport, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Forse che si forse che no, Galerie Vera Munro, Hamburg
- 2005 *Günther Förg - Alvaro Siza - Santiago de Compostela*, Galeria Heinrich Ehrhardt, Madrid
Flashback - eine Revision der Kunst der 80er Jahre, Kunstmuseum Basel, Museum für Gegenwartskunst, Basel
First choice, Galerie Vera Munro, Hamburg
- 2004 Galerie Carles Taché, Barcelona
Rüdiger Schöttle, Munich
Colección de Fotografía Contemporánea de Telefónica, Fundación Telefónica, Madrid
Compostela, Centro Galego de arte Contemporánea, Santiago de Compostela
Louise Bourgeois, Imi Knoebel, Frank Stella, Günther Förg, fahnenmann projects, Berlin
Kunst ein Kinderspiel, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt
Make it New, Kunsthalle Recklinghausen
OUTLOOK, International Art Exhibition Athens 2003, Cultural Olympiad 2001-2004 Technopolis/The Factory, Athens
Das Bild des Menschen in der Photographie - Die Sammlung Gundlach, Deichtorhallen Hamburg
- 2003 Studio Christina del Ponte, Locarno
Galeria Filomena Soares, Lisbon

LONDON: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG & 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG: 303 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+852 2526 9081

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- actionbutton*, Hamburger Bahnhof, Berlin
Vom Aufbruch zur postmodernen Euphorie, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen
Galerie Vera Munro, Hamburg
To the Builders, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv
- 2002 *For Günther Förg on the occasion of his 50th birthday*, Galerie Vera Munro, Hamburg
Dialoge 70/90, Kunstmuseum St. Gallen
Startkapital, K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf
Es gibt kein letztes Bild – Malerei nach 1968, Museum für Gegenwartskunst, Basel
Happy Birthday, Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milan
Bauhaus-Architektur in Jerusalem und Tel Aviv, Schiller Museum, Weimar
Lila, weiß und andere Farben, Galerie Max Hetzler
fünzig fünzig, Kunstraum München, Munich
Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Galerie Lelong, Zürich
Italienische Architektur - Moskau - Bauhaus Tel Aviv u. Jerusalem!, Galerie Vera Munro, Hamburg
- 2001 *Photographs*, Bauhaus Tel Aviv-Jerusalem, Galerie Vera Munro, Hamburg
Galerie Lelong, Paris
Kunsthaus Bregenz, Bregenz
Minimalismos. Un signo de los tiempos, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
To the Builders, Tel Aviv Museum of Art, Tel Aviv
Zurück zur Sache, zum Bau (Fotografie), Espace d'art contemporain, Porrentruy
Zurück zur Sache, zum Bau (Fotografie), House of Art, Budweis
Artist's House, Jerusalem
Kunstverein Heilbronn, Heilbronn
Vom Eindruck zum Ausdruck - Grässlin Collection, Deichtorhallen Hamburg
Szenenwechsel XIX, MMK Frankfurt
Freestyle. Werke aus der Sammlung Boros, Museum Morsbroich, Leverkusen
Jan Dibbets - Fenster, Günther Förg - Skulpturen, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
- 2000 *Visions & Reality*, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek
Luhring Augustine Gallery, New York, NY
ARKEN, Museum of Moderne Kunst, Ishøj
Das Gedächtnis der Kunst. Geschichte und Erinnerung in der Kunst der Gegenwart, Schirn Kunsthalle Frankfurt, Frankfurt
Torso & Fragment: Sculpture, Galleria Salvatore + Caroline Ala, Milan
Inn're Ruhe hat sich nicht eingestellt, Galerie Vera Munro, Hamburg
- 1999 *Zeitwenden 2000 - Rückblick und Ausblick*, Kunstmuseum Bonn und Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, 20er Haus, Vienna
La grande dimension, Galerie Lelong, Zurich
Das Versprechen der Fotografie, Sammlung der DG Bank, Frankfurt
Zoom - Ansichten zur deutschen Gegenwartskunst, Sammlung Landesbank Baden-Württemberg, Stuttgart
Zeitwenden 2000, Städtisches Kunstmuseum, Bonn
- 1998 IVAM - Instituto Valenciano de Arte Moderno, Centro del Carme, Valencia
ARKEN, Museum for Moderne Kunst, Ishøj
Aquarelle, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal
Malerei/Thomas Ruff - Plakate, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Bilder, Monotypien, Wandmalerei, Sabine Knust Galerie & Edition Maximilianverlag, Munich
Binary Star (mit Johannes Gachnang), Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Galería Heinrich Ehrhardt, Madrid
The Art of the 80's, Culturgest - Gestão de Espaços Culturais, S.A. Lisbon
Moderne Architektur in Deutschland 1900-2000, Deutsches Architekturmuseum, Frankfurt

LONDON: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG & 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG: 303 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+852 2526 9081

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Museo Nacional Centro Reina Sofia, Madrid
Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach
- 1997 *Deutschlandbilder*, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Epoche der Moderne, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Deutschlandbilder - Kunst aus einem geteilten Land, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Galerie Lelong, Paris
Galerie Vera Munro, Hamburg
- 1996 Galerie Lelong, Zürich
Neue Nationalgalerie, Berlin
Munch after Munch or the obstinacy of painters, Stedelijk Museum Amsterdam Munch Museo, Oslo
Sammlung Marx, Hamburger Bahnhof-Museum für Gegenwartskunst, Berlin
Fotografien des IG-Farben-Hauses, Frankfurt, *Architekt: Hans Poelzig 1928-1930*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Fotografien Moskau, Maximilianverlag Sabine Knust, Munich *11 Skulpturen 1995, 8 Bilder 1996, 4 Cansons 1996*, Deutsche Bank Luxembourg S.A
Schlaufen und Decken, Galerie Gisela Capitain, Cologne
Gitterbilder, Kunstmuseum Luzern, Lucerne
Das Engadin Projekt, Galerie Lelong, Zurich
Nuevas Abstracciones, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia/Palacio de Velázquez, Madrid
Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld; Museu d'Art Contemporani, Barcelona
Sammlung Speck, Museum Ludwig, Cologne
- 1995 *Keramik*, Mikael Andersen Gallery, Kopenhagen und Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
Corpus delicti, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Stedelijk Museum, Amsterdam
Freunde. Bilder und Zeichnungen, Galerie Vera Munro, Hamburg
- 1994 *Temporary Translation(s)*, Sammlung Schürmann, Deichtorhallen, Hamburg
Der Zerbrochene Spiegel, Museumsquartier Messepalast/Kunsthalle Vienna
Kunst-Station Sankt Peter, Cologne
- 1993 *Folklore*, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt
Luhring Augustine Gallery, New York, NY
Zeitsprünge, Sammlung Scharpff, Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen
Museum auf Zeit, Museum Fridericianum, Kassel
- 1992 *Geteilte Bilder-Das Diptychon in der neuen Kunst*, Museum Folkwang, Essen
Documenta IX, Kassel
Das offene Bild, Westfälisches Landesmuseum, Münster
Photography in Contemporary German Art: 1960 to the Present, Walker Art Center, Minneapolis, Minnesota, MN; Dallas Museum of Art, Dallas, Texas, TX; Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth, Texas, TX and The Solomon R. Guggenheim Museum Soho, New York, NY
Ars Pro Domo, Museum Ludwig, Cologne
Dallas Museum of Art, Dallas, TX
Galerie van Krimpen / art & project, Amsterdam
Galerie Fahnenmann, Berlin
Galerie Vera Munro, Hamburg
- 1991 Galleria Christian Stein, Milan und Turin
Galerie Eugen Lendl, Graz
Touko Museum of Contemporary Art, Tokyo
Galerie Crousel-Robelin/Bama, Paris
Metropolis, Martin-Gropius-Bau, Berlin
- 1990 Museum der Bildenden Künste Leipzig
Kunsthalle Tübingen, Tübingen
Wiener Secession, Vienna

LONDON: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG & 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG: 303 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+852 2526 9081

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Luhring Augustine Gallery, New York, NY
Monotypien 1989, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Galerie Erika & Otto Friedrich, Bern
Galerie Peter Pakesch, Vienna
- 1989 *The Complete Edition*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam
Wittgenstein, Wiener Secession und Haus Wittgenstein, Wien, Palais des Beaux Arts, Brussels
Einleuchten, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg
Bilderstreit, Rheinhallen, Messe Cologne
Prospect Photographie, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt
Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Newport Harbor Art Museum, Newport Beach, CA
Milwaukee Art Museum, Milwaukee, WI
Castello di Rivoli - Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli
Museum of modern Art, San Francisco, CA
- 1988 Haags Gemeentemuseum, Den Haag
The Renaissance Society at the University of Chicago, Chicago, IL
Galleria Mario Pieroni, Rome
Luhring, Augustine & Hodes Gallery, New York, NY
Schlaf der Vernunft, Museum Fridericianum, Kassel
- 1987 Maximilianverlag Sabine Knust, Munich
- 1986 Kunsthalle Bern, Bern
Galerie Borgmann-Capitain, Cologne
Westfälischer Kunstverein, Münster
Galerie Grässlin-Ehrhardt, Frankfurt
Galerie Max Hetzler, Cologne
Galerie Peter Pakesch, Vienna
Chambre d'amis, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent
Prospect 86, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt
Galerie Vera Munro, Hamburg
- 1984 *Von hier aus*, Messengelände Düsseldorf
Galerie Max Hetzler, Cologne

LONDON: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG & 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG: 303 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+852 2526 9081

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM