

BEN BROWN FINE ARTS

GERT & UWE TOBIAS

Born in 1973 in Braşov, Romania
Live and work in Cologne, Germany

EDUCATION

1998- Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig
2002

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2019 *Ladder without tree*, Rodolphe Janssen Gallery, Brussels
- 2018 Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
Auf, Kunsthalle, Recklinghausen
- 2017 Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
- 2016 *Präsent: Gert & Uwe Tobias, Collagen im Dialog mit der Sammlung*, Sprengel Museum, Hanover
Gert & Uwe Tobias, Grisaille, Staatliche Graphische Sammlung, Munich
Contemporary Fine Arts, Berlin
Gert & Uwe Tobias, Drawings and Sculptures, Team Gallery, New York, NY
- 2015 Museum Morsbroich, Leverkusen
- 2014 Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle
Maureen Paley, London
- 2013 Galerie Sabine Knust, Munich
Team Gallery, New York, NY
Whitechapel Gallery, London
Kunstmuseum Ravensburg, Ravensburg
- 2012 Der Kunstverein, seit 1817, Hamburg
Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
Dresdener Paraphrasen, Staatliche Kunstsammlungen Dresden - Kupferstich-Kabinett, Dresden
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
Whitechapel Gallery at Windsor, Vero Beach, FL
Dresdener Paraphrasen, CFA, Berlin
- 2011 Maureen Paley, London
GRIMM, Amsterdam
Salon Schmitz, Cologne
Contemporary Fine Arts, Berlin
GEM Museum of Contemporary Art, The Hague
- 2010 Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
Team Gallery, New York, NY
Nottingham Contemporary, Nottingham
Contemporary Fine Arts, Berlin
- 2009 La Conservera, Ceuti/Murcia
The Breeder, Athens
Collezione Maramotti, Reggio Emilia
Kestnergesellschaft, Hanover
Griffelkunstvereinigung Hamburg St Pauli, Hamburg
Die Mappe, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Zurück Nach Vorwärts Zu*, Kunsthalle Wien project space, Vienna
Museum Franz Gertsch, Burgdorf
- 2008 Tomio Koyama Gallery, Tokyo
Der Osten im Norden des Westens, Team Gallery, New York, NY
Kunstmuseum Bonn, Bonn
- 2007 *projects 86*, Museum of Modern Art, New York, NY
Utstillingsplakater, Bergen Kunsthall, gallery No. 5, Bergen
if you build it they will come, Brukenthal Museum, Sibiu (Hermannstadt)
Wohin der Hase läuft, Galerie Michael Janssen, Berlin
Nichts brennt an, nichts kocht über, Kunstverein, Heilbronn
Die Hora nimmt kein Ende, Sprüth Magers Projekte, Munich
- 2006 *N.S.,K.A.,C.G.,O.R.,F.Y.*, Galerie Michael Janssen, Cologne
The Happy Lion, Los Angeles, LA
Hammer Projects, UCLA Hammer Museum of Art, Los Angeles, LA
Welcome, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
- 2005 *Roswitha meets Dionysos*, The Breeder, Athens
Servus, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M.
Peter Mertes Stipendium 2004 (mit / with Robert Elfgem), Bonner Kunstverein, Bonn
- 2004 *Come and see before the tourists will do – the Mystery of Transylvania*, Galerie Michael Janssen, Cologne
In eigener Sache – oder noch etwas Kaffee, noch etwas Milch, Kunstgruppe e.V., Cologne
- 2003 Schnitt Ausstellungsraum, Cologne

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2018 *Mixed Pickles 4*, Ruttkowski;68, Cologne
DANIEL GUZMÁN, MICHAEL KVIUM, GERT & UWE TOBIAS, Nils Stærk, Copenhagen
- 2017 *birds, cigarettes, guitars, eyes and trees*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
Wahnsinn, Kunstgruppe, Cologne
Karin Sander: ZEIGEN, Eine Audiotour durch die Sammlung der GfZK Leipzig, Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig
Ton Scherben Steine, Thomas Rehbein Galerie, Cologne
Elective Affinities, Arsenal Exhibition Hall of the Latvian National Museum of Art (LNMA), Riga
Schönes Gestrüpp, Ruttkowski;68, Cologne
- 2016 *Made in Oven* - in collaboration with Thierry Boutemy Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
The Snoring Princess, Kunstgruppe, Cologne
Wendezeiten - CCA Andratx, Andratx
Sammlung mit losen Enden - Kunst aus NRW, Aachen
- 2015 *Art Encounters 1st edition: Appearance & Essence*, ArtEncounters, Timisoara
Aspects of German Art: (Part One), Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
Art In Music - Werke aus der ACT Art Collection, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen
20 Jahre Kunstgruppe - Kunstgruppe, Cologne
Printed Matters, Gesso Artspace, Vienna
Paper is part of the picture. Europäische Künstlerpapiere von Albrecht Dürer bis Gerhard Richter, Leopold Hoesch Museum, Düren
Perspectives: A Group Exhibition, Art Plural Gallery, Singapore
Donation Florence & Daniel Guerlain. Centre Pompidou, Paris, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn
Les Mondes Inversés - B.P.S.22, Espace de Création Contemporaine, Charleroi
Perspectives: A Group Exhibition, Art Plural Gallery, Singapore

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Give a man a mask and he'll tell you the truth*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
Framing Fraktur, Free Library of Philadelphia, Philadelphia, PA
- 2014 *Start Review*, Bonner Kunstverein, Bonn
Bäume in der zeitgenössischen Kunst, ALTANA Kulturstiftung im Sinclair Haus, Bad Homburg
Kunst ist Chef, WIMMERplus A GLOBAL NETWORK IN ART, Prien am Chiemsee
How Soon Was Now – A Brief History of CFA, Contemporary Fine Arts, Berlin
Friendly Takeover, MARTa Herford, Herford
Esprit d'une collection, Musée des Beaux-Arts de Libourne, Libourne
ON & ON & ON, Kunstgruppe, Cologne
Front Row, Contemporary Fine Arts, Berlin
- 2013 *Ruhe-Störung - Streifzüge durch die Welten der Collage*, MARTa Herford, Herford
B.A.B.E - The Best Artists Books and Editors, Immanence, Espace d'art contemporain, Paris
neue editionen, Galerie Sabine Knust, Munich
Why not live for Art? II - 9 collectors reveal their treasures, Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo
Abstrakt, Contemporary Fine Arts - CFA, Berlin
Abstrakt, Galerie Michael Haas, Berlin
kjubh | Kunstverein Köln, Editionen 2003 – 2013, Galerie oqbo \ Raum für Bild Wort Ton \, Berlin
La Révolte et l'Ennui, FRAC Auvergne, Clermont Ferrand
Rien Faire Et Laisser Rire, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
17/13, Kunstgruppe, Cologne
Andratx on Paper III, CCA Andratx, Andratx
My kind of Disneyland, Märkisches Museum Witten, Witten
Accrochage, Contemporary Fine Arts - CFA, Berlin
Nur hier - Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Ankäufe von 2007 bis 2011, Bundeskunsthalle, Bonn
kjubh-Nietenblätter, 2003-2013 + Editionen, kjubh e.V., Cologne
Donation Florence Et Daniel Guerlain, Centre Pompidou-Musée Nationale d'Art Moderne, Paris
Back to Earth. Von Picasso bis Ai Weiwei – Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst, Skulpturenpark, Herbert Gerisch Stiftung, Neumünster
- 2012 *Darkaesth - Drawing Cabinet*, Anyspace Gallery, Brussels
Berlin Tut Gut!, 16th Line Gallery, Rostow am Don
Punkt.Systeme - Vom Pointillismus zum Pixel, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen
Print/Out, MoMA, New York, NY
Printin', MoMA, New York, NY
- 2011 *Zaaïen en Wieden*, Cobra Museum, Amstelveen
DEAD_Lines - Der Tod in Kunst - Medien – Alltag, Von der Heydt Museum, Wuppertal
DEAD_Lines - Der Tod in Kunst - Medien – Alltag, Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid
Gesamtkunstwerk: New Art From Germany, The Saatchi Gallery, London
salondergegenwart, salondergegenwart, Hamburg
Kids, cfa, Berlin
Colección Sánchez-Ubiría. Pulso Xxi, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander (MAS), Santander
Alles Gerade lügt - rahncontemporary, Zurich
Too Much, Kunstgruppe, Cologne
- 2010 *Looking Back / The Fifth White Columns Annual*, White Columns, New York, NY
Neues Rheinland. Die postironische Generation, Museum Schloß Morsbroich
Hareng Saur: Ensor and Contemporary Art, SMAK, Gent
Collection Florence & Daniel Guerlain, dessins contemporains, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon, Besançon

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Säen und Jäten*, Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen
Schnittstelle Druck, Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig (HGB), Leipzig
Kunsthalle Athena, The Bar, Athens
Permanent Trouble - Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp, KOG – Kunstforum - Ostdeutsche Galerie, Regensburg
Säen und Jäten, Städtische Galerie, Wolfsburg
Arleib / Die Editionen - ARTLEIB, Dusseldorf
Everything beautiful is far away, Galerie Gabriel Rolt, Amsterdam
- 2009 *Säen und Jäten*, Städtische Galerie Ravensburg, Ravensburg
State of Mind, Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli, Turin
Collections, December, TKG Editions Kyoto, Kyoto
Schatzhaus Spendhaus, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen, Reutlingen
At Home He Is A Tourist, The Breeder, Athen
Ausgezeichnet! Der Grafikpreis NRW 2009 Kunst aus NRW, Aachen
Your Gold Teeth III, Marianne Boesky Gallery, New York, NY
- 2008 *In Holz geschnitten: Werke von Edvard Munch bis heute*, Kunsthalle Emden, Emden
Abstrakt, Museum Moderner Kunst Kärnten MMKK, Klagenfurt
Christoph Knecht, Gert & Uwe Tobias, ARTLEIB, Dusseldorf
T2 Torino Triennale, Turin
Von Munch bis Beckmann, von Jorn bis Gertsch. 100 Jahre Holzschnitt, Kunsthalle Emden, Emden
I Bought the Brooklyn Bridge, Kupferstichkabinett, Berlin
Recent Acquisitions, Gifts, and Works from Various Exhibitions 1985-2007, White Columns, New York, NY
- 2007 *Idylle. Traum und Trugschluss*, Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid
Sublime: Experiences and Perceptions in Contemporary Sculpture, Pilar Parra & Romeo, Madrid
SUMMER SHOW 2007, Tomio Koyama Gallery, Tokyo
Bird Watching, de Vishal ruimte voor beeldende kunst, Haarlem
Idilio I - DA2, Domus Artium 2002, Salamanca
Makers and Modelers. Works in Ceramic, Gladstone Gallery, New York, NY
50° 06' 36, 40" N; 8° 40' 42, 24" O, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M.
Blood Meridian, Galerie Michael Janssen, Berlin
Made in Germany. Aktuelle Kunst aus Deutschland, Sprengel Museum, Kunstverein und Kestnergesellschaft, Hanover
Return to Form, Patricia Low Contemporary, Gstaad
- 2006 *M*A*S*H.*, Cattelston Advisor/Michael Sellinger, Miami, FL
Tauschgeschäft, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M.
Idylle. Traum und Trugschluss, Sammlung Falckenberg, Hamburg
Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
I love my country but I think we should start seeing other people, Jack Hanley Gallery, San Francisco
BOISTEROUS!, Andersen-S Contemporary Art, Copenhagen
Motion on Paper, Ben Brown Fine Arts, London
The Monty Hall Problem, Blum & Poe, Los Angeles, LA
Loveless, Team Gallery, New York, NY
- 2005 *10 Years!*, Galerie Michael Janssen, Cologne
Künstlerbrüder – von den Dürers zu den Duchamps, Haus der Kunst, Munich
7, Sprüth Magers Lee, London
dead/undead, Galerie Six Friedrich & Lisa Ungar, Munich
La Beauté de l'Enfer, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Skulls. Images in the Face of Death*, Schönewald Fine Arts, Xanten
Der Kunst ihre Räume, Bonner Kunstverein, Bonn
Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
- 2004 *Werke, die wir schon lange (wieder) einmal sehen wollten*, Elisabeth Kaufmann Galerie, Zurich
- 2003 *Nur vom Feinsten*, Galerie der HBK Braunschweig, Braunschweig
Identität schreiben, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
Bis ans Ende der Welt, Kunstverein Konstanz, Konstanz
Malerei II Ausstellung Nulldrei, Galerie Christian Nagel, Cologne
- 2002 *X-Wohnungen*, Theater der Welt, Duisburg
- 2001 *Neue Besen kehren gut*, Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg
Enter, Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart
Heimaten, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig
Germania, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena

AWARDS

- 2007 Cologne Fine Art Preis, Bundesverband deutscher Galerien und Editionen, Cologne
HAP-Griehaber-Preis der VG Bild-Kunst, Bonn Kunstpreis, Bonn
Deutscher Kunstverleger e.V., Frankfurt a. M.
- 2004 Peter Mertes Stipendium, Bonn

PUBLIC COLLECTIONS

FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand
Kunstmuseum Bonn, Bonn
Kupferstich-Kabinett Dresden, Dresden
Kupferstichkabinett Berlin, Berlin
MoMa, Museum of Modern Art, New York, NY
Sammlung Goetz, Munich
Staatliche Graphische Sammlung, Munich
UCLA, Hammer Museum of Art, Los Angeles, CA

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM