

# BEN BROWN FINE ARTS

## GERT & UWE TOBIAS

Born in 1973 in Braşov, Romania  
Live and work in Cologne, Germany

### EDUCATION

1998- Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig  
2002

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2018 Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
- 2017 Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
- 2016 *Präsent: Gert & Uwe Tobias, Collagen im Dialog mit der Sammlung*, Sprengel Museum, Hanover  
*Gert & Uwe Tobias, Grisaille*, Staatliche Graphische Sammlung, Munich  
Contemporary Fine Arts, Berlin  
*Gert & Uwe Tobias, Drawings and Sculptures*, Team Gallery, New York, NY
- 2015 Museum Morsbroich, Leverkusen
- 2014 Museum Dhondt-Dhaenens, Deurle  
Maureen Paley, London
- 2013 Galerie Sabine Knust, Munich  
Team Gallery, New York, NY  
Whitechapel Gallery, London  
Kunstmuseum Ravensburg, Ravensburg
- 2012 Der Kunstverein, seit 1817, Hamburg  
Galerie Rodolphe Janssen, Brussels  
*Dresdener Paraphrasen*, Staatliche Kunstsammlungen Dresden - Kupferstich-Kabinet, Dresden  
FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
Whitechapel Gallery at Windsor, Vero Beach, FL  
*Dresdener Paraphrasen*, CFA, Berlin
- 2011 Maureen Paley, London  
GRIMM, Amsterdam  
Salon Schmitz, Cologne  
Contemporary Fine Arts, Berlin  
GEM Museum of Contemporary Art, The Hague
- 2010 Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen  
Team Gallery, New York, NY  
Nottingham Contemporary, Nottingham  
Contemporary Fine Arts, Berlin
- 2009 La Conservera, Ceuti/Murcia  
The Breeder, Athens  
Collezione Maramotti, Reggio Emilia  
Kestnergesellschaft, Hanover  
Griffelkunstvereinigung Hamburg St Pauli, Hamburg  
*Die Mappe*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels  
*Zurück Nach Vorwärts Zu*, Kunsthalle Wien project space, Vienna  
Museum Franz Gertsch, Burgdorf

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE  
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG  
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

# BEN BROWN FINE ARTS

- 2008 Tomio Koyama Gallery, Tokyo  
*Der Osten im Norden des Westens*, Team Gallery, New York, NY  
Kunstmuseum Bonn, Bonn
- 2007 *projects 86*, Museum of Modern Art, New York, NY  
*Utstillingsplakater*, Bergen Kunsthall, gallery No. 5, Bergen  
*if you build it they will come*, Brukenthal Museum, Sibiu (Hermannstadt)  
*Wohin der Hase läuft*, Galerie Michael Janssen, Berlin  
*Nichts brennt an, nichts kocht über*, Kunstverein, Heilbronn  
*Die Hora nimmt kein Ende*, Sprüth Magers Projekte, Munich
- 2006 *N.S.,K.A.,C.G.,O.R.,F.Y.*, Galerie Michael Janssen, Cologne  
The Happy Lion, Los Angeles, LA  
*Hammer Projects*, UCLA Hammer Museum of Art, Los Angeles, LA  
*Welcome*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
- 2005 *Roswitha meets Dionysos*, The Breeder, Athens  
*Servus*, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M.  
Peter Mertes Stipendium 2004 (mit / with Robert Elfgem), Bonner Kunstverein, Bonn
- 2004 *Come and see before the tourists will do – the Mystery of Transylvania*, Galerie Michael Janssen, Cologne  
*In eigener Sache – oder noch etwas Kaffee, noch etwas Milch*, Kunstgruppe e.V., Cologne
- 2003 Schnitt Ausstellungsraum, Cologne

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2018 *Mixed Pickles 4*, Ruttkowski;68, Cologne  
*DANIEL GUZMÁN, MICHAEL KVIUM, GERT & UWE TOBIAS*, Nils Stærk, Copenhagen
- 2017 *birds, cigarettes, guitars, eyes and trees*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels  
*Wahnsinn*, Kunstgruppe, Cologne  
*Karin Sander: ZEIGEN*, Eine Audiotour durch die Sammlung der GfZK Leipzig, Galerie für Zeitgenössische Kunst (GfZK), Leipzig  
*Ton Scherben Steine*, Thomas Rehbein Galerie, Cologne  
*Elective Affinities*, Arsenal Exhibition Hall of the Latvian National Museum of Art (LNMA), Riga  
*Schönes Gestrüpp*, Ruttkowski;68, Cologne
- 2016 *Made in Oven* - in collaboration with Thierry Boutemy Galerie Rodolphe Janssen, Brussels  
*The Snoring Princess*, Kunstgruppe, Cologne  
*Wendezeiten* - CCA Andratx, Andratx  
*Sammlung mit losen Enden* - Kunst aus NRW, Aachen
- 2015 *Art Encounters 1st edition: Appearance & Essence*, ArtEncounters, Timisoara  
*Aspects of German Art: (Part One)*, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong  
*Art In Music - Werke aus der ACT Art Collection*, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen  
*20 Jahre Kunstgruppe* - Kunstgruppe, Cologne  
*Printed Matters*, Gesso Artspace, Vienna  
*Paper is part of the picture. Europäische Künstlerpapiere von Albrecht Dürer bis Gerhard Richter*, Leopold Hoesch Museum, Düren  
*Perspectives: A Group Exhibition*, Art Plural Gallery, Singapore  
*Donation Florence & Daniel Guerlain. Centre Pompidou, Paris*, Nordiska Akvarellmuseet, Skärhamn  
*Les Mondes Inversés - B.P.S.22*, Espace de Création Contemporaine, Charleroi  
*Perspectives: A Group Exhibition*, Art Plural Gallery, Singapore  
*Give a man a mask and he'll tell you the truth*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels  
*Framing Fraktur*, Free Library of Philadelphia, Philadelphia, PA

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE  
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG  
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

# BEN BROWN FINE ARTS

- 2014 *Start Review*, Bonner Kunstverein, Bonn  
*Bäume in der zeitgenössischen Kunst*, ALTANA Kulturstiftung im Sinclair Haus, Bad Homburg  
*Kunst ist Chef*, WIMMERplus A GLOBAL NETWORK IN ART, Prien am Chiemsee  
*How Soon Was Now – A Brief History of CFA*, Contemporary Fine Arts, Berlin  
*Friendly Takeover*, MARTa Herford, Herford  
*Esprit d'une collection*, Musée des Beaux-Arts de Libourne, Libourne  
*ON & ON & ON*, Kunstgruppe, Cologne  
*Front Row*, Contemporary Fine Arts, Berlin
- 2013 *Ruhe-Störung - Streifzüge durch die Welten der Collage*, MARTa Herford, Herford  
*B.A.B.E - The Best Artists Books and Editors*, Immanence, Espace d'art contemporain, Paris  
*neue editionen*, Galerie Sabine Knust, Munich  
*Why not live for Art? II - 9 collectors reveal their treasures*, Tokyo Opera City Art Gallery, Tokyo  
*Abstrakt*, Contemporary Fine Arts - CFA, Berlin  
*Abstrakt*, Galerie Michael Haas, Berlin  
*kjubh | Kunstverein Köln, Editionen 2003 – 2013*, Galerie oqbo \ Raum für Bild Wort Ton \, Berlin  
*La Révolte et l'Ennui*, FRAC Auvergne, Clermont Ferrand  
*Rien Faire Et Laisser Rire*, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels  
*17/13*, Kunstgruppe, Cologne  
*Andratx on Paper III*, CCA Andratx, Andratx  
*My kind of Disneyland*, Märkisches Museum Witten, Witten  
*Accrochage*, Contemporary Fine Arts - CFA, Berlin  
*Nur hier - Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland, Ankäufe von 2007 bis 2011*, Bundeskunsthalle, Bonn  
*kjubh-Nietenblätter, 2003-2013 + Editionen*, kjubh e.V., Cologne  
*Donation Florence Et Daniel Guerlain*, Centre Pompidou-Musée Nationale d'Art Moderne, Paris  
*Back to Earth. Von Picasso bis Ai Weiwei – Die Wiederentdeckung der Keramik in der Kunst*, Skulpturenpark, Herbert Gerisch Stiftung, Neumünster
- 2012 *Darkaesth - Drawing Cabinet*, Anyspace Gallery, Brussels  
*Berlin Tut Gut!*, 16th Line Gallery, Rostow am Don  
*Punkt.Systeme - Vom Pointillismus zum Pixel*, Wilhelm Hack Museum, Ludwigshafen  
*Print/Out*, MoMA, New York, NY  
*Printin'*, MoMA, New York, NY
- 2011 *Zaaïen en Wieden*, Cobra Museum, Amstelveen  
*DEAD\_Lines - Der Tod in Kunst - Medien – Alltag*, Von der Heydt Museum, Wuppertal  
*DEAD\_Lines - Der Tod in Kunst - Medien – Alltag*, Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid  
*Gesamtkunstwerk: New Art From Germany*, The Saatchi Gallery, London  
*salondergegenwart*, salondergegenwart, Hamburg  
*Kids*, cfa, Berlin  
*Colección Sánchez-Ubiría. Pulso Xxi*, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Santander (MAS), Santander  
*Alles Gerade lügt - rahncontemporary*, Zurich  
*Too Much*, Kunstgruppe, Cologne
- 2010 *Looking Back / The Fifth White Columns Annual*, White Columns, New York, NY  
*Neues Rheinland. Die postironische Generation*, Museum Schloß Morsbroich  
*Hareng Saur: Ensor and Contemporary Art*, SMAK, Gent  
*Collection Florence & Daniel Guerlain, dessins contemporains*, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie de Besançon, Besançon  
*Säen und Jäten*, Städtische Galerie, Bietigheim-Bissingen  
*Schnittstelle Druck*, Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig (HGB), Leipzig

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE  
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG  
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

# BEN BROWN FINE ARTS

- Kunsthalle Athena, The Bar, Athens*  
*Permanent Trouble - Aktuelle Kunst aus der Sammlung Kopp, KOG – Kunstforum - Ostdeutsche Galerie, Regensburg*  
*Säen und Jäten, Städtische Galerie, Wolfsburg*  
*Arleib / Die Editionen - ARTLEIB, Dusseldorf*  
*Everything beautiful is far away, Galerie Gabriel Rolt, Amsterdam*
- 2009 *Säen und Jäten, Städtische Galerie Ravensburg, Ravensburg*  
*State of Mind, Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli, Turin*  
*Collections, December, TKG Editions Kyoto, Kyoto*  
*Schatzhaus Spendhaus, Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen, Reutlingen*  
*At Home He Is A Tourist, The Breeder, Athen*  
*Ausgezeichnet! Der Grafikpreis NRW 2009 Kunst aus NRW, Aachen*  
*Your Gold Teeth III, Marianne Boesky Gallery, New York, NY*
- 2008 *In Holz geschnitten: Werke von Edvard Munch bis heute, Kunsthalle Emden, Emden*  
*Abstrakt, Museum Moderner Kunst Kärnten MMKK, Klagenfurt*  
*Christoph Knecht, Gert & Uwe Tobias, ARTLEIB, Dusseldorf*  
*T2 Torino Triennale, Turin*  
*Von Munch bis Beckmann, von Jorn bis Gertsch. 100 Jahre Holzschnitt, Kunsthalle Emden, Emden*  
*I Bought the Brooklyn Bridge, Kupferstichkabinett, Berlin*  
*Recent Acquisitions, Gifts, and Works from Various Exhibitions 1985-2007, White Columns, New York, NY*
- 2007 *Idylle. Traum und Trugschluss, Galerie der Stadt Remscheid, Remscheid*  
*Sublime: Experiences and Perceptions in Contemporary Sculpture, Pilar Parra & Romeo, Madrid*  
*SUMMER SHOW 2007, Tomio Koyama Gallery, Tokyo*  
*Bird Watching, de Vishal ruimte voor beeldende kunst, Haarlem*  
*Idilio I - DA2, Domus Artium 2002, Salamanca*  
*Makers and Modelers. Works in Ceramic, Gladstone Gallery, New York, NY*  
*50° 06' 36, 40" N; 8° 40' 42, 24" O, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M.*  
*Blood Meridian, Galerie Michael Janssen, Berlin*  
*Made in Germany. Aktuelle Kunst aus Deutschland, Sprengel Museum, Kunstverein und Kestneregesellschaft, Hanover*  
*Return to Form, Patricia Low Contemporary, Gstaad*
- 2006 *M\*A\*S\*H., Cattelston Advisor/Michael Sellinger, Miami, FL*  
*Tauschgeschäft, Galerie Eva Winkeler, Frankfurt a. M.*  
*Idylle. Traum und Trugschluss, Sammlung Falckenberg, Hamburg*  
*Galerie Rodolphe Janssen, Brussels*  
*I love my country but I think we should start seeing other people, Jack Hanley Gallery, San Francisco*  
*BOISTEROUS!, Andersen-S Contemporary Art, Copenhagen*  
*Motion on Paper, Ben Brown Fine Arts, London*  
*The Monty Hall Problem, Blum & Poe, Los Angeles, LA*  
*Loveless, Team Gallery, New York, NY*
- 2005 *10 Years!, Galerie Michael Janssen, Cologne*  
*Künstlerbrüder – von den Dürers zu den Duchamps, Haus der Kunst, Munich*  
*7, Sprüth Magers Lee, London*  
*dead/undead, Galerie Six Friedrich & Lisa Ungar, Munich*  
*La Beauté de l'Enfer, Galerie Rodolphe Janssen, Brussels*  
*Skulls. Images in the Face of Death, Schönewald Fine Arts, Xanten*  
*Der Kunst ihre Räume, Bonner Kunstverein, Bonn*

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE  
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG  
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

# BEN BROWN FINE ARTS

- Galerie Rodolphe Janssen, Brussels
- 2004 *Werke, die wir schon lange (wieder) einmal sehen wollten*, Elisabeth Kaufmann Galerie, Zurich
- 2003 *Nur vom Feinsten*, Galerie der HBK Braunschweig, Braunschweig  
*Identität schreiben*, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig  
*Bis ans Ende der Welt*, Kunstverein Konstanz, Konstanz  
*Malerei II Ausstellung Nulldrei*, Galerie Christian Nagel, Cologne
- 2002 *X-Wohnungen*, Theater der Welt, Duisburg
- 2001 *Neue Besen kehren gut*, Städtische Galerie Wolfsburg, Wolfsburg  
*Enter*, Kunststiftung Baden-Württemberg, Stuttgart  
*Heimaten*, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig  
*Germania*, Palazzo delle Papesse Centro Arte Contemporanea, Siena

## AWARDS

- 2007 Cologne Fine Art Preis, Bundesverband deutscher Galerien und Editionen, Cologne  
HAP-Grieshaber-Preis der VG Bild-Kunst, Bonn Kunstpreis, Bonn  
Deutscher Kunstverleger e.V., Frankfurt a. M.
- 2004 Peter Mertes Stipendium, Bonn

## PUBLIC COLLECTIONS

- FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand  
Kunstmuseum Bonn, Bonn  
Kupferstich-Kabinett Dresden, Dresden  
Kupferstichkabinett Berlin, Berlin  
MoMa, Museum of Modern Art, New York, NY  
Sammlung Goetz, Munich  
Staatliche Graphische Sammlung, Munich  
UCLA, Hammer Museum of Art, Los Angeles, CA

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE  
T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG  
T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM