

BEN BROWN FINE ARTS

CANDIDA HÖFER

Born in Eberswalde, 1944
Lives and works in Cologne

EDUCATION

1964-1968 Kölner Werkschule, Cologne
1973-1982 Kunstakademie, Dusseldorf

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2018 *In México*, Museo Amparo, Puebla
2017 Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
 In México, Antiguo Colegio de San Ildefonso, Mexico City
 Pinacoteca do Estado de São Paulo, São Paulo
- 2016 *Memory*, Selected Works from The State Hermitage Museum Exhibition 2015, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
 In México, OMR, Mexico City
 Neuer Berliner Kunstverein, Berlin
 Observations, Galerie Thomas Zander, Cologne
 Inna Contemporary Art Space, Hangzhou
- 2015 *Memory*, Selected Works from The State Hermitage Museum Exhibition 2015, Ben Brown Fine Arts, London
 On Methods, Three Shadows Photography Art Centre, Beijing
 Les Bourgeois de Calais a Venice, Ca'Pesaro Galleria Internazionale, Venice
 Spaces of Knowledge, Galleri K, Oslo
 From Düsseldorf, Sean Kelly Gallery, New York, NY
 Memory, The State Hermitage Museum, Saint Petersburg
- 2014 *Villa Borghese*, Ben Brown Fine Arts, London
 Yuka Tsuruno Gallery, Tokyo
 Mantova, Museo Civico di Palazzo Te
 Immagini di Architettura, Fondazione Bisazza, Vicenza
 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
 Düsseldorf, Kunstmuseum Luzern, Luzern; Landesgalerie Linz, Linz
 Galerie Eva Presenhuber, Zurich
- 2013 *A Return to Italy*, Ben Brown Fine Arts, London
 Villa Borghese, Sonnabend Gallery, New York, NY
 Düsseldorf, Stiftung Museum Kunstpalast, Dusseldorf
 Candida Höfer per la Galleria Borghese, Galleria Borghese, Rome
 Bindings, Patrick de Brock Gallery, Knokke-Heist
 Yuka Tsuruno Gallery, Tokyo
 Mantova, Museo Civico di Palazzo Te, Mantua
 Immagini di Architettura, Fondazione Bisazza, Vicenza
 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
 Galerie Eva Presenhuber, Zurich
- 2012 *Türken in Deutschland*, Museum für Neue Kunst, Freiburg
 Interior Worlds, The Baltimore Museum of Art, Baltimore, MD
 Johnen Galerie, Berlin
 Neue Künstlerinnenräume im K21. Candida Höfer, K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf
 Inna Contemporary Art Space, Hangzhou

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Galleria Borghese, Rome
Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Dusseldorf
Affinities, Artipelag, Gustavsberg
- 2011 Kukje Gallery, Seoul
Galleria Marabini, Milan
Galería Fúcares, Madrid
Interior Worlds, Baltimore Museum of Art, Baltimore, MD
- 2010 *In Italy – Florence and Naples*, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
Kuehn Malvezzi, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg
Projects: Done, MARCO Museo de Arte Contemporanea de Vigo, Vigo
Zoologische Gärten, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Philadelphia, Galerie der Stadt Tuttlingen, Tuttlingen
Projects: Done, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 2009 *In Italy - Part II: Naples*, Ben Brown Fine Arts, London
In Italy - Part I: Florence, Ben Brown Fine Arts, London
Spatial Portraits, Palazzo Medici Riccardi, Florence
abundancia ausente, Galeria OMR, Mexico City
Napoli, Museo di Capodimonte, Naples
Mario Sequeira Gallery, Braga
Projects: Done, Museum Morsbroich, Leverkusen
Bologna Series, Galleria Marabini, Milan
Some Versailles and Paris Spaces, Galleri K, Art Cologne, Cologne
Philadelphia, Arcadia University Art Gallery, Glenside, PA
Philadelphia, Sonnabend Gallery, New York, NY
- 2008 *Photographien*, Freie Akademie der Künste in Hamburg, Hamburg
Weimarer Räume, Schloss Benrath, Dusseldorf
Paris Series, Yvon Lambert Paris, Paris
Recent Photographs, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Johnen Galerie, Berlin
Kukje Gallery, Seoul
Werkgruppen seit 1968, Museum für Neue Kunst, ZKM, Karlsruhe
- 2007 *Palaces, Theatres, Churches and a Casino*, Ben Brown Fine Arts, London
Kunsthaus Hamburg, Hamburg
Henie Onstad Art Centre, Oslo
Sonnabend Gallery, New York, NY
Museo Pescheria, Pesaro
Galleria Marabini, Bologna
Patrick de Brock Gallery, Knokke
- 2006 Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
Galleria Marabini, Bologna
Dublin, Irish Museum of Modern Art, Dublin
The Louvre, Paris
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Em Portugal, Centro Cultural de Belém, Lisbon
- 2005 *Photographs*, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Architecture of Absence, University Art Museum, CSU Long Beach, CA; The Norton Museum of Art, West Palm Beach, FL; Frye Museum, Seattle, WA; Institute of Contemporary Art, Philadelphia, PA; Museum of Art, Brigham Young University, Provo, UT; Knoxville Museum of Art, TN
The Sheldon Art Galleries, St. Louis, MO
Johnen Galerie, Berlin
Timespaces, Kukje Gallery, Seoul

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Galería OMR, Mexico City
Fotografie 2004/2005, Kestnergesellschaft, Hannover; Museo di Fotografia Contemporanea, Milan
Candida Höfer: Photographs, Michigan Avenue Galleries, Chicago, IL
Candida Höfer fotografa l'opera di Carlo Scarpa, Querini Stampalia Foundation, Venice
Fotografias de Candida Höfer, Galería OMR, Guadalajara
- 2004 *Libraries*, Ben Brown Fine Arts, London
Arte Contemporanea, Alberto Peola, Turin
In Ethnographischen Sammlungen, Völkerkundemuseum, Zurich
Tschechische Botschaft, Berlin Wilhelmstrasse 44-Fotografien, Kunsthalle Kiel, Kiel
Schloss St. Emmeram Regensburg, Marstall des Fürstlichen Schlosses, Regensburg
Sonnabend Gallery, New York, NY
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Traces—Spuren, Goethe Institut, New York, NY
- 2003 Antiquariat Gundel Gelbert, Cologne
New Photographs, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Johnen + Schöttle, Cologne
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
German Pavillion, 50th Venice Biennale, Venice
- 2002 *Zwölf*, Georg-Kolbe-Museum, Berlin
Altonaer Museum, Hamburg
Zwölf - Twelve, Documenta 11, Kassel
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
The World of Knowledge II, Staatliches Museum für Völkerkunde, Japanisches Palais and Das
Kupferstich-Kabinett, Dresden
Bibliotheksbilder, Schirmer/Mosel Showroom, Munich
Basel, Kunstforum Baloise, Basel
Leseräume II, Krefelder Kunstmuseen, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld
- 2001 *Photographs*, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Sonnabend Gallery, New York, NY
Karyn Lovegrove Gallery, Los Angeles, CA
Photographies récentes, Galerie Laage-Salomon, Paris
Galerie Hauser and Wirth, Zurich
Photographs, Rose Art Museum, Brandeis University, Waltham, MA
Douze - Twelve, Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle, Calais
Photographs, Galleri K, Oslo
Patrick De Brock Gallery, Knokke
- 2000 Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Karyn Lovegrove Gallery, Los Angeles, CA
Gregorio Magnani, London
Natuurruijten, Natuurmuseum Rotterdam, Rotterdam
Orte Jahre. Photographien 1968-1999, Kunsthalle Nürnberg, Nuremberg; The National Museum
of Photography, Copenhagen
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Museumsbilder, Kupferstich-Kabinett, Dresden
Die Welt des Wissens. Archive, Bibliotheken, Museen, Staatliche Museum, Dresden
Neue Fotoarbeiten, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Targeting images, objects + ideas, The Museum of Contemporary Photography, Chicago, IL
Palacete del Embarcadero, Santander
Galería Fúcares, Madrid
Espais, Galería Visor, Valencia
MODULO-Centro Difusor de Arte, Lisbon
Fotografien, Produzentengalerie, Hamburg

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- 1999 *Leseräume*, Kunsthalle Basel, Basel
Fotografien, Oldenburger Kunstverein, Oldenburg
Conceptual Environment I, Raumbilder Fotografien, Goethe Institut, Rotterdam
Galerie Friedrich, Bern
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
Patrick de Brock Galerie, Knokke
- 1998 Galerie Wilma Tolksdorf, Frankfurt
Photographie, Kunstverein Recklinghausen, Recklinghausen
Photographie, Kunstverein Wolfsburg, Wolfsburg
Galerie Laage Salomon, Paris
Centro de Fotografía, Universidad de Salamanca, Salamanca
Galería Fúcares, Madrid
- 1997 Centre Photographique d'Île de France, Pontault-Combault
Intérieurs, Goethe-Institut, Galerie Condé, Paris
Kunstverein, Salzburg
Galerie Fotohof, Salzburg
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Bilder, Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
- 1996 Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Sonnabend Gallery, New York, NY
Galerie Fotomanía, Rotterdam
Galerie Grita Insam, Vienna
Robert Prime, London
Bibliotheken, Galerie Daniel Buchholz, Cologne
- 1995 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Galleri Tommy Lund, Odense
Galerie Walcheturm, Zurich
- 1994 Anderson O'Day Gallery, London
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe
Neuer Aachener Kunstverein, Aix-la-Chapelle
Castello di Rivara, Turin
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Nicole Klagsbrun, New York, NY
L'Aquarium, Galerie d'École des Beaux-Arts de Valenciennes, Valenciennes
- 1993 *Zoologische Gärten*, Galerie Walcheturm, Zurich
Leonhardi Museum, Dresden
F-Stop Gallery, Bath, UK; Anderson/O'Day Gallery, London
Photographie II – Zoologische Gärten, Hamburger Kunsthalle, Hamburg; Kunsthalle Bern, Bern
Galerie Wilma Tolksdorf, Hamburg
- 1992 Karl Ernst Osthaus-Museum, Hagen
Nicole Klagsbrun, New York, NY
Städtische Galerie Haus Seel, Siegen
Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
Portikus, Frankfurt
Galerie Grita Insam, Vienna
Photograph, Hagener Kunstverein, Hagen
- 1991 Galerie Walcheturm, Zurich
- 1990 Nicole Klagsbrun, New York, NY
Franz Paludetto, Turin
Galerie Wilma Tolksdorf, Hamburg
Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Fotografie, Genf Galerie Westersingel 8, Rotterdam

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- 1989 Galerie Wilma Tolksdorf, Hamburg
Galerie Faust, Bernkastel-Kues
Kunstverein, Bremerhaven
- 1988 Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
- 1985 *Räume*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 1984 *Innenraum Fotografien 1979-1984*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn
- 1982 Fotografische Sammlung, Museum Folkwang, Essen
- 1979 Galerie Arno Kohnen, Dusseldorf
- 1975 Galerie Konrad Fischer, Dusseldorf

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2017 *'Inventur' von Adolf Krischanitz*, Architekturforum Zürich, Zürich
Naturgeschichten, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna
The Present Order – Order the Present, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig, Leipzig
Fotografien werden Bilder. Die Becher-Klasse, Städel Museum, Frankfurt
Elbphilharmonie, Deichtorhallen, Hamburg
Pio Monte della Misericordia, Naples
Artists and Architecture : Expansion/convergence/projection/intersection, Center for the Arts at Virginia Tech, Blacksburgh, VA
Photography Now Vol.1, Federico Bianchi Contemporary Art, Milan
Candida Höfer, Thomas Struth & Thomas Ruff, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Karin Sander: ZEIGEN. An audio tour through the collection of the GfZK Leipzig, Museum of Contemporary Art Leipzig (GfZK), Leipzig
Über den Umgang mit Menschen, wenn Zuneigung im Spiel ist. Sammlung Klei. Kunstmuseum Stuttgart, Stuttgart
Ways to See Brazil: 30 Years of Itaú Cultural, The Oca Building, São Paulo
Infinite Garden. From Giverny to the Amazon. Centre Pompidou, Metz
Für Barbara, The Hall Art Foundation, Schloss Derneburg Museum
- 2016 *Don't Look Back: The 1990s at MOCA*, The Museum of Contemporary Art (MOCA), Los Angeles, CA
Strange and Familiar: Britain as Revealed by International Photographers, Barbican Centre, London
Strange and Familiar: Britain as Revealed by International Photographers, Manchester Art Gallery, Manchester
And Now the Good News: Works from the Annette and Peter Nobel Collection, MASI, Lugano
Großes Kino, Kölnisches Stadtmuseum, Cologne
Studenten der Becher Klasse 1974-1985, ex AdA, Dusseldorf
Der typologische Blick - Ausstellung für Hilla Becher, Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur, Cologne
Elective Affinities. German Art since the late 1960s / Wahlverwandtschaften. Deutsche Kunst seit den späten 1960er Jahren, Latvian National Museum of Art, Riga
Inszeniert. Spektakel und Rollenspiel in der Gegenwartskunst, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, Munich
Wir nennen es Ludwig. Das Museum Ludwig wird 40, Museum Ludwig, Cologne
bilderstrom. Der Rhein und die Fotografie 2016-1853, LVR LandesMuseum Bonn, Bonn
WEITSICHT – Fotografische Werke aus der Kunstsammlung MLP AG, Kurpfälzisches Museum der Stadt Heidelberg, Heidelberg
Venedig. Stadt der Künstler, Bucerius Kunst Forum, Hamburg
Mikro Makro, Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, Dusseldorf
Renaissances. Un hommage contemporain à Florence, Fondation Etrillard / Hôtel de la Salle, Paris
INVENTUR – Adolf Krischanitz, Galerie Mauroner, Vienna
Sammlung Viehof. Internationale Kunst der Gegenwart, Halle für aktuelle Kunst und in der Sammlung Falckenberg, Hamburg
Venedig, Stadt der Künstler, Bucerius Kunst Forum, Hamburg

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Photography Reinvented, The Collection of Robert E. Meyerhoff and Rheda Becker*, National Gallery of Art, Washington, DC
A Cor do Brasil: de Visconti a Volpi, de Sued a Milhazes, Museu de Arte do Rio (MAR), Rio de Janeiro
Fotokunst aus der Sammlung, Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe
Das Abenteuer unserer Sammlung I, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld
Grosses Kino. 120 Jahre Kölner Kinogeschichte, Kölnisches Stadtmuseum, Cologne
#1 Magie der Dinge. Von der Tücke des Objekts, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
KAT_A_2. Fotografie_Installation, KAT_A, Bad Honnef
Strange and Familiar: Britain as Revealed by International Photographers, Manchester Art Gallery, Manchester
- 2015 *Remake Resnais*, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Die Kunst des Aufbewahrens, Dreiflessen Collection GbR, Mettingen
A Beautiful New World, Second Nanjing International Art Festival, Nanjing
Enlight my Space. Kunst nach 1990, Kunsthalle Bremen, Bremen
Summer Show, Johnen Galerie, Berlin
No ver, no oír y callar. 1990-2015, Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Seville
Ikonen und Konzepte. Von August Sander zu Jim Dine, Stiftung Schloss Neuhausen, Frankfurt (Oder)
Open Rhapsody, Beirut Exhibition Center, Beirut
Words and Images. Books Beyond Artists, Ivorypress, Madrid
Framing Desire: Photography and Video, Modern Art Museum of Fort Worth, Fort Worth
All the World's a Stage, Works from Goetz Collection, Fundación Banco Santander, Madrid
Der Göttliche. Michelangelo als Inspiration, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn
Sammlung Viehof, Deichtorhallen, Hamburg
Deutsche Kolonialgeschichte, Deutsches Historisches Museum, Berlin
The Present Order, Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig, Leipzig
Strange and Familiar: Britain as Revealed by International Photographers, Manchester Art Gallery, Manchester
Artists and Architecture: Expansion/convergence/projection/intersection, Center for the Arts at Virginia Tech, Blacksburg, VA
Elbphilharmonie, Deichtorhallen, Hamburg
- 2014 *Weltreise: Kunst aus Deutschland unterwegs*, Museum für Neue Kunst, ZKM, Karlsruhe
RI-CONOSCERE MICHELANGELO. La Scultura del Buonarroti nella fotografia e nella pittura dall'ottocento ad oggi, Galleria dell'Accademia, Florence
Tea with Nefertiti: The Making of an Artwork by the Artist, the Museum and the Public, Palais des Beaux-Arts BOZAR, Brussels
La Disparition des Lucioles, Collection Lambert en Avignon, Prison Sainte-Anne, Musée d'art Contemporain, Avignon
Unbeugsam und ungebändigt: Dokumentarische Fotografie um 1979, Museum Ludwig, Cologne
From Rauschenberg to Jeff Koons, The eye of Ileana Sonnabend, Ca'Pesaro, Galleria Internazionale, Venice
Light, Space and Order, Matthew Liu Fine Arts, Shanghai
Time Present, Photography from the Deutsche Bank Collection, Singapore Art Museum, Singapore
- 2013 *The Feverish Library "continued"*, Capitain Petzel, Berlin
Give me five! Neuerwerbungen der Graphischen Sammlung, Städel, Frankfurt
Von Beckmann bis Warhol, Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts, Die Sammlung Bayer, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Auswahl von Werken der Gegenwartskunst aus der Sammlung, K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf
Analogien - Blick in die Sammlung, Die Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur, Cologne

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Tea with Nefertiti: The Making of an Artwork by the Artist, the Museum and the Public*, Mathaf / Arab Museum of Modern Art, Doha/Qatar, United Arab Emirates
Spring Group Exhibition, Inna Contemporary Art Space, Hangzhou
CONCRETE - Fotografie und Architektur, Fotomuseum Winterthur, Winterthur
Henri Labrouste: Structure Brought to Light, MoMA, New York, NY
Stadt in Sicht. Werke aus der Sammlung Deutsche Bank, Museum Ostwall im Dortmunder U, Dortmund
Tea with Nefertiti: The Making of an Artwork by the Artist, the Museum and the Public, Institut du Monde Arabe, Paris
Coming & Going, Inna Contemporary Art Space, Hangzhou
Foto A-Z - Fotografen die wir gezeigt haben, und die, die wir immer schon gerne gezeigt hätten, NRW-Forum Düsseldorf, Dusseldorf
Fronteiras Incertas - arte e fotografia no acervo mac usp, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo
In Focus: Architecture, J. Paul Getty Museum at the Getty Center, Los Angeles, CA
Tea with Nefertiti: The Making of an Artwork by the Artist, the Museum and the Public, Instituto Valencia d'Art Modern, Valencia
Arche Noah, Museum Ostwall im Dortmunder U, Dortmund
Tate Liverpool is 25, Tate Liverpool, Liverpool
Zugaben, Sammlung Freunde der Kunstmuseen Krefeld, Kunstmuseen Krefeld, Museum Haus Lange, Krefeld
- 2012 *Accrochage - Gallery Artists*, Ben Brown Fine Arts, Hong Kong
Spies in the House of Art: Photography, Film, and Video, The Metropolitan Museum of Art, New York, NY
Animismus, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
K21 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf
Vor dem Gesetz, Museum Ludwig, Cologne
Zwiebelfische, Jimmy Ernst und die Druckerei J.J. Augustin mit Fotografien von Candida Höfer, Detlefsen-Museum im Brockdorff-Palais-Glückstadt, Glückstadt
- 2011 *Photography Group Exhibition*, Ben Brown Fine Arts, London
Spaces: Photographs by Candida Höfer and Thomas Struth, Clark Art Institute, Williamstown, MA
- 2009 *Die Tropen. Ansichten von der Mitte der Welkugel*. Martin-Gropius-Bau, Berlin
Objectivities. La photographie à Düsseldorf, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris
INSIDE//OUTSIDE: Innenraum und Ausblick in der zeitgenössischen deutschen Fotografie, Museum Küppersmühle Duisburg, Duisburg
BESart. Banco Espirito Santo Collection. The Present: an Infinite Dimension, Museu Coleção Berardo, Lisbon
Accrochage, Johnen + Schöttle, Cologne
Art of Two Germanys/Cold War Cultures, LACMA, Los Angeles, CA
Toluca éditions. 2003 2009, Museo de Arte Moderno, Mexico City
The Complete Schirmer/Mosel Collector's Editions 2001-2008, Schirmer/Mosel Showroom, Munich
Sigmar Polke. Wir Kleinbürger! Clique, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
1968. Die Große Unschuld, Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld
La vida privada. Coleccion Josep M Civit, Museo Bellas Artes Gravina, Barcelona
Die Tropen. Ansichten von der Mitte der Weltkugel. Iziko South African National Gallery, Cape Town
Holbein bis Tillmans. Prominente Gäste aus dem Kunstmuseum Basel, Schaulager, Basel
Seitenwechsel. Unsere Sammlung neu gesehen, Museum Kunsthpalast, Dusseldorf
60 Jahre – 60 Werke. Kunst aus der Bundesrepublik Deutschland, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Labyrinth::Freiheit/Labyrinth::Libertà/Larint::Lidėza, Festung Franzensfeste, Franzensfeste
Bücher, Bücher, Bücher, nichts als Bücher, Ursula-Blickle-Stiftung, Kraichtal
Kunst und Kalter Krieg. Deutsche Positionen 1945-89, Germanisches Nationalmuseum Nürnberg, Nurenberg

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- The Making of Art*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt
Espacios Urbanos, Fundacion PROA, Buenos Aires
Decline and Fall, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Spielarten. Fotografie und Literatur, Konstanzer Kulturzentrum am Münster, Richentalsaal, Konstanz
BAM Photography Portfolio III, Massachusetts Institute of Technology/List Visual Arts Center (MIT), Cambridge, MA
Beautiful Fictions. Photography at the AGO, Art Gallery of Ontario, Toronto, ON
Traces: IMMA Limited Editions, Irish Museum of Modern Art Dublin, Dublin
Kunst und Kalter Krieg. Deutsche Positionen 1945-89, Deutsches Historisches Museum, Berlin
Vision Building. Architecture in Contemporary Photography, Gutstein Gallery, Savannah, GA
Flexible Aura, Brain Factory, Seoul
David Chipperfield – Form Matters, Design Museum, London
Die Düsseldorfer Schule. Photographien 1970-2008 aus der Sammlung Lothar Schirmer, Bayerische Akademie der Schönen Künste, Munich
Feedback – Werke aus der Sammlung von Arp bis Herold, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Rolandseck
Best of 50 Years, Kunstverein Wolfsburg, Wolfsburg
just what is it..., Museum für Neue Kunst, ZKM, Karlsruhe
Ruhrblicke, Zeche Zollverein (Sanaa-Gebäude), Essen
2008 *Stadt-Bild-Köln. Photographien von 1880 bis heute*, Goethe-Institut, Rotterdam
Art is for the Spirit, Mori Art Museum, Tokyo
Hans Poelzig (1869-1936). Architekt – Lehrer – Künstler, Deutsches Architekturmuseum Frankfurt am Main, Frankfurt
Die Tropen. Ansichten von der Mitte der Weltkugel, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro
Inside Architecture: Selections from the Permanent Collection, MOCA, Los Angeles, CA
Museen: Schöner Bauen – Besser Schauen. Architektur & Denkbilder, Museum Liner, Appenzell
Sichtbarwerden, Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin
We Are Stardust. We Are Golden, Johnen + Schöttle, Cologne
Kavalierstart 1978-1982, Museum Morsbroich, Leverkusen
Le Louvre à Québec. Les arts et la vie, Musée national des beaux-arts du Québec, Quebec, QC
REAL, Städel, Frankfurt
En Privat 1, Es Baluard Museu d'Art Modern i Contemporani de Palma memoria. casting a gaze, Contemporary Art Museum, Kumamoto
Fotografis, Collection Reloaded, Bank Austria Kunstforum, Vienna
2006 *Imposing Order: Contemporary Photography and the Archive*, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA
2005 *The Anniversary Show*, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
Worth a Thousand Words: the Book as Image, Sonoma State University, Rohnert Park, CA
2004 *Artitecture*, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
2003 *Scenery*, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
2002 *Zwischen Schönheit und Sachlichkeit*, Kunsthalle in Emden
Heute bis jetzt. Zeitgenössische Fotografie aus Düsseldorf, Museum Kunstpalast, Dusseldorf
2001 *Museum as Subject*, The National Museum of Art, Osaka
minimalismos, un signo de los tiempos, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
In Between: Art and Architecture, Austrian Museum of Applied Art, Vienna
Depicting Absence/Implying Presence, San Jose Institute of Contemporary Art, San Jose, CA
Show Time, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
2000 *Museum of Contemporary Photography*, Chicago, IL
Of the Moment, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA
Inside Out: Reality or Fiction? Sean Kelly Gallery, New York, NY
Paper Cuts, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

- Ansicht Aussicht Einsicht*, Bunkier Sztuki Contemporary Art Gallery, Krakow
Kunsthalle Kornwestheim, Stuttgart
Architecture without shadow, Centro de Cultura Contemporanea, Barcelona
BMW exhibition, Deichtorhallen, Hamburg
- 1999 *Not There*, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
1998 *Spread*, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
1997 *Elke Denda/Candida Höfer*, Salzburger Kunstverein, Salzburg
Normotic, One Great Jones, New York, NY
- 1995 *Giovani Artisti Tedeschi*, Centro d'Arte Contemporanea, Castello di Rivara, Turin
Zimmerdenkmäler, Blumenstrasse, Bochum
Five Photographers, Rena Bransten Gallery, San Francisco, CA
- 1994 *Beyond Recognition*, National Gallery of Australia, Canberra
Das Genre Tier, Interimgalerie der Künstler, Munich
Deutsche Kunst mit Photographie. Die goer Jahre, Rheinisches Landesmuseum, Bonn
Architektur in der Fotografie, Galerie Wilma Tolksdorf, Hamburg
Los Gernereros de la Pintura, Centro Atlantico de Arte Moderna, Las Palma
- 1993 *Photographie in der deutschen Gegenwartskunst*, Museum Ludwig, Cologne
Distanz und Nähe, Nationalgalerie, Berlin
- 1992 *Gilles Porret, Candida Höfer, Christoph Rütimann*, Kunsthalle Palazzo, Liestal Galerie
Johnen + Schöttle, Cologne
Humpty Dumpty's Kaleidoscope: A New Generation of German Artist, Museum of Contemporary Art, Sydney
Finale, Josef-Haubrich-Kunsthalle, Cologne
Four Visions of Interior and Exterior Landscapes, Galerie Lehmann, Lausanne
- 1991 *Typologies: Nine Contemporary Photographers*, Newport Harbor Art Museum, Newport Beach, CA
Aus der Distanz, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf
Paesaggi - La Scuola di Rivara, Castello di Rivara, Turin
- 1990 *German Photography. Documentation and Introspection*, Aldrich Museum of Contemporary Art, Ridgefield, CT
Perspectives on Place - Attitudes Toward the Built Environment, University Art Gallery, San Diego, CA
Günther Förg, Andreas Gursky, Candida Höfer, Thomas Ruff, Kunstverein, Ulm
- 1989 *Shifting Focus*, Arnolfini Gallery, Bristol; Serpentine Gallery, London
Sei Artisti Tedeschi, Castello di Rivara, Turin
Accrochage II, Galerie Meert/Rihoux, Brussels
- 1988 Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
Fotografen, APAC, Nevers
Klasse Bernhard Becher, Galerie Johnen + Schöttle, Cologne
- 1987 *Foto/Realismen*, Kunstverein München, Munich; Nationalgalerie im Kunstforum der Grundkreditbank Berlin, Berlin; Villa Dessauer, Bamberg
- 1986 *Gursky, Höfer, Hütte*, Ausstellungsraum Brückenstrasse, Dusseldorf
Fotografie und Skulptur, Hansaallee, Dusseldorf
Sieben Fotgrafen, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich
- 1984 *Aus den Trümmern*, Rheinisches Landesmuseum Bonn
- 1983 *22 Fotografinnen. Ein Querschnitt Zeitgenössischer Fotografie*, Hahnentorburg, Cologne
- 1982 *Work by Young Photographers from Germany*, Art Galaxy, New York, NY
- 1981 Galerie Konrad Fischer, Internationaler Kunstmarkt, Cologne
- 1979 *In Deutschland - Aspekte gegenwärtiger Dokumentarfotografie*, Rheinisches Landesmuseum, Bonn
Schlaglichter. Eine Bestandsaufnahme aktueller Kunst im Rheinland 1979, Rheinisches Landesmuseum, Bonn
- 1978 *Europa und Vorderasien*, Museum für Völkerkunde, Hamburg
- 1976 *Nachbarschaft*, Kunsthalle Düsseldorf, Dusseldorf

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM

BEN BROWN FINE ARTS

SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

Bibliothèque Nationale de France, Paris
Centro de Fotografía de la Universidad de Salamanca, Salamanca
Centre Pompidou, Paris
Deutsche Nationalbibliothek, Frankfurt
DG Bank Collection
The J. Paul Getty Museum, Los Angeles, CA
Kunstmuseum Basel, Basel
Kunsthaus Bregenz, Bregenz
Kunsthalle Hamburg, Hamburg
Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe
Museum Folkwang, Fotografische Sammlung, Essen
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid
Museum of Modern Art, New York, NY
Rheinisches Landesmuseum, Bonn
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA
Solomon R. Guggenheim Museum, New York, NY
Staatliches Museum für Kunst und Design, Nuremberg
St. Louis Art Museum, St. Louis, MO
Tate Modern, London
ZKM Karlsruhe, Karlsruhe
Moderna Museet, Stockholm
New York Public Library, New York, NY
Busch-Reisinger-Museum, Cambridge
Städel Museum, Frankfurt
Museos Guggenheim, Bilbao
MUMOK, Vienna
The National Museum of Art, Osaka
Museum Ludwig, Cologne
MOCA, Los Angeles
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf
Kunsthaus Zürich, Zurich

LONDON GALLERY: 12 BROOK'S MEWS LONDON W1K 4DG

LONDON OFFICE: 52 BROOK'S MEWS FIRST FLOOR LONDON W1K 4EE

T+44 (0)20 7734 8888 INFO@BENBROWNFINEARTS.COM F+44 (0)20 7734 8892

HONG KONG GALLERY & OFFICE: 301 PEDDER BUILDING 12 PEDDER STREET CENTRAL HONG KONG

T+852 2522 9600 HKINFO@BENBROWNFINEARTS.COM

WWW.BENBROWNFINEARTS.COM